



# PALENQUE

**centro cultural afro-aiatoriaii**

---

---

Año 11 n<sup>o</sup> 2

Junio 1992

---

## **UNIDAD Y ORGANIZACION DE LOS NEGROS**

Son muy valiosas todas las iniciativas» como por ejemplo el panel organizado ü Centro Cultural Afroecuatoriano sobre "Los 500 Años de los Afroamericanos en cuanto posibilitan que la problemática del grupo negro del Ecuador sea hablado y discutido teniendo como único norte el encontrar alternativa, para que nuestra raza tenga un reconocimiento a nivel nacional y esto nos permita hacer un grupo unido y organizado en búsqueda de mejores condiciones de vida para otros pueblos.

Es urgente la organización y la unión de todos los grupos negros del país. En esto para el grupo afro-ecuatoriano el año 1992 constituye una oportunidad para demostrar, con trabajo, su desacuerdo con una celebración que no debe ser tal, en primer lugar, porque no hubo tal "encuentro" y en segundo porque no solo únicamente los grupos indios resistieron, sino también nosotros y lo seguimos haciendo aún en una sociedad segregacionista, que no termina de aceptar que también formamos parte de este país llamado Ecuador.

- Que la organización de los grupos negros debe seguir fortaleciéndose porque la unidad, que no quiere decir igualdad de criterios, es la única que nos va a permitir tener una presencia respetada y respetable, y nos va a posibilitar establecer relaciones igualitarias con instancias tanto estatales como populares de todos los sectores:

- Que sólo una organización fuerte, asentada en criterios precisos (que sólo serán tales cuando conozcamos nuestras raíces y queramos modificar nuestra realidad) puede garantizarnos el respeto y la participación de modo igual en la discusión y toma de decisiones que también nos atañen, como a cualquier otro ecuatoriano.

- Que sólo superando las pequeñas o grandes discrepancias entre nuestras organizaciones, apoyaremos de modo más concreto y efectivo el fortalecimiento intelectual de los integrantes de nuestras organizaciones.

- Que trabajando al interior de cada uno de nuestros grupos, podremos ir formando a las nuevas y futuras generaciones en la necesidad urgente de hacer valorizar y revalorizar ellos mismo su trabajo, para no seguir siendo mano de obra barata.

- Que solamente a través de una organización fuertemente cohesionada, podremos evitar lo que está pasando en otros países, brotes de violencia que dejan ver el deseo de saldar viejas cuentas y viejos resentimientos, con métodos que no dejan saldo, sino de perdedores en ambos lados.

Estamos atravesando tiempos que van a tornarse cada vez más duros, por lo tanto, hacemos un llamado urgente a todas aquellas personas que tienen la posibilidad de conducir grupos, de trabajar con gente negra, para que lo hagan en la perspectiva de la unidad, del mejoramiento de las condiciones de todos, porque está visto históricamente, que los grupos que se aíslan se mueren; por eso que invitamos a nombre de la Coordinadora Nacional de Grupos Negros, a fortalecer todos los grupos de gente negra, sean estos grandes o pequeños, para que no nos confundamos y asumamos como nuestras, posiciones de divisiones que no tienen nada que ver con nuestra identidad sincrónica y que lo único que lograrán será que la cohesión y fuerza de nuestros grupos sea una meta cada vez más lejana de alcanzar.

Carmen Klinger Presidente Coordinadora Nacional de Grupos Negros del Ecuador.

## Aspectos Históricos

A parte la discusión sobre la presencia del negro en Ecuador y América Latina antes de la llegada de Colón<sup>(1)</sup> conocemos que un cierto número empezó a llegar al "Piró" con los conquistadores, entre los cuales Pizarro, Diego de Almagro etc., que son los principales protagonistas de las primeras compras y ventas de esclavos<sup>m</sup>

Un hecho de gran significado ha sido los negros que se liberaron, antes de la abolición, en las costas de Esmeraldas en octubre de 1553, dando origen a la República de los Zambos de las Esmeraldas<sup>(0)</sup>

En las actuales provincias de Carchi e Imbabura podemos descubrir la presencia negra desde finales del siglo XVI<sup>(4)</sup>. Sabemos que los caciques indígenas ocupaban a su gente en el cultivo del algodón; los españoles introdujeron la vid, en el siglo XVII, en la época de los grandes hacendados laicos y religiosos<sup>(5)</sup>

En la provincia del Guayas llegó la esclavitud más tardíamente, ya sea para las plantaciones costeras como para los astilleros de la ciudad, sin olvidar el empleo doméstico y la defensa militar del puerto principal, ya en el siglo XVII<sup>m</sup>

Pero, sabemos como al descubrirse la presencia del preciosa metal, en el sur: como en Zamora y Zaruma, se solicitaron

centenares de esclavos africanos, aunque el auge de estas minas no duró largo tiempo<sup>m</sup>

Si en el sur la esclavitud fue perdiendo fuerza, en algunos lugares de la costa: Daule, El Morro, Guayaquil... y de la sierra como: Imbabura Chota, Quito... fueron tomando más importancia, llegando a su cumbre en el siglo XVIII.

Merece atención el grupo negro esclavo que entró en el norte de la provincia de Esmeraldas a finales del siglo XVIII para la apertura del camino de Malbucho del presidente Barón de Carondelet<sup>m</sup>, y para las minas de Uimbí Cachaví y Playa de Oro. Por lo general estos esclavos procedían de las minas colombianas, pertenecientes a las grandes familias esclavistas de Cali, Popayán, Barbacoas...<sup>(9)</sup>

Los negros participaron en las guerras de la independencia aunque como esclavos requisados por las fuerzas libertarias o realistas. En algunos casos se les prometió la libertad y lo consiguieron pero, por lo general, de poco le sirvió al negro dar su sangre en los campos de batalla. La esclavitud siguió adelante hasta la abolición y en algunos casos hasta muchos años después de la abolición, como en Playa de Oro (1894) y otros pueblos<sup>m</sup>

Un aporte considerable a la población negra lo constituyeron los 4.000 Jamaicanos traídos por el general Alfaro para la

coiistroceión del femocanü. Este grupo humano que, por problemas soáo-ecanómicos estructurales y coyunturales en esa época, colaboraron a la construcción del ferrocarril de Costa Mea y al Canal de Panama dieron su contribución fundamental para realizar el sueño del viejo Luchador: unir la sierra a la costa con la línea férrea. Muchos se quedaron en el país y los apellidos siguen hasta hoy: Wilson, Car, Jhonson, Marret, Moor, Meilin, Brown...<sup>(11)</sup>

A comienzos del presente siglo hubo sucesivas migraciones de y hacia Colombia, según las bonanzas de los productos agrícolas de exportación: café, cacao, y por los altos 40 el banano. Los primeros grupos negros del norte empezaron a migrar a Guayaquil y a Puerto Bolívar (en la provincia de El Oro). - • •

Con la crisis del banano y, sobre todo, con la llegada del petróleo y la propaganda de los polos de desarrollo como Esmeraldas, los negros migran del campo a la ciudad; sin olvidar los colombianos que llegan al país. Guayaquil ya se vuelve el núcleo más importante de población negra fuera de Esmeraldas. Y se hace más intenso el flujo de la migración negra hacia el Oriente ecuatoriano, que parece va menguando últimamente.

Por otro lado la provincia de Esmeraldas se vuelve zona de colonización interna por parte de manabitas y lojanos, impulsados por las sequías de comienzos de los años 70 en sus respectivas provincias; pero también

llegan colonos del Carchi e Imbabura por el ferrocarril y sobre todo por las nuevas carreteras que se están abriendo en diferentes sectores entre Ibarra, San Lorenzo o Quindé. Es un cambio real que se está dando y que todavía no ha llegado a plasmarse y concretizarse de forma estable <sup>m</sup>

### Aspectos Socio-económicos

El grupo negro forma parte de los sectores marginados del país por su historia, por la ubicación geográfica en lugares sin vías de acceso, por falta de transporte y en general de infraestructura básica. Se podría decir que las comunidades negras, como las indígenas, han llevado por largo tiempo una vida al margen del país, sirviendo sólo como fuente de recursos humanos y naturales.

En cuanto a tierra se refiere, a pesar de tener siglos viviendo y trabajando en sus áreas y a pesar de las leyes favorables al campesino, que se dieron *con* las diferentes reformas agrarias, están en graves problemas y conflictos.

En la sierra, las comunas negras, no han sido suficientemente respaldadas por las autoridades, según las protestas de algunos líderes negros.

Mucho peor está la situación de tenencia de tierras en Esmeraldas, donde el pueblo negro ha venido desarrollando sus propias estrategias de sobrevivencia en armonía con la naturaleza que ha sabido respetar y que le ha proporcionado el alimento.

El fenómeno de colonización interna por una parte» que se está realzando desde los años 70 en forma masiva, y por otra, el renovado interés de tos Compañías por los productos de la zona, sobre todo la madera y el oro, están afectando a la población negra. Los conflictos según los últimos estudios (FEPP 1991), han aumentado notablemente. El hombre negro se siente amenazado y sabe que organismos, que teóricamente deberían defenderlo, están en su contra y a favor del colono, ya que el factor principal de juicio es la eficiencia y la producción, haciendo caso omiso de los tremendos daños ecológicos que van creándose a la población negra y al medio ambiente.

Para el hombre negro no hay muchas alternativas viables y por eso siente la necesidad de organizarse y defender sus derechos.

Entre las organizaciones más importantes destacamos: la Comuna Río Santiago y Cayapa, que cuenta con algunos miles de personas, la Organización campesina esmeraldeña del norte (OCAMEN), FETA-NE, la Federación Chachis.

No olvidemos la problemática de los manglares que últimamente se ha agudizado en la provincia por la acción indiscriminada de las camareras. Las **denuncias se** han dado a nivel de instituciones privadas y públicas, y a través de los medios de comunicación social, pero los intereses económicos son más fuertes,

Salud: parece que en la sierra se han dado algunos pasos para la atención en los

**dispensarios.**, que **van** aumentando y por cierta facilidad de **acceso**.

En la costa, por ejemplo en la provincia de Esmeraldas, la situación es dramática. No sólo por el temor del cóleray al dengue ya presente, sino por las enfermedades tradicionales como el pián, el paludismo y la tifoidea que en los últimos años **van** aumentando y cobrando vidas humanas.

En la década de los 80 ha tenido un sorpresivo aumento la oncocercosis, que es una enfermedad debida a la microfilaria una especie de parásito que provoca ceguera irreversible y lesiones de la piel. En teoría estas consecuencias necesitan alrededor de 10 años para manifestarse, pero depende mucho del número de parásitos y de otras **circunstancias** que pueden acelerar o menos el progreso **de** la oncocercosis que en algunas poblaciones del norte supera el 99% de la población y en otras donde menos al 50%.

Parece increíble, pero los estudios por menorizados y precisos de la Dra. Mariella Anselmi y del Dr. Ronald H. Guderian así lo certifican.

"Existen dos **tipos** de focos: un foco principal y ta **satélites**.

El foco principal está localizado en la cuenca del río Santiago y comprende tres ríos principales: Santiago, Cayapa, Onzole **con** sus respectivos **afluentes**. -

Los focos satélites están situados en diferentes **zonas** de la provincia y compren

den seis ríos: río Verde, Viche, Canandé, Cojimíes, Sucio y Bilsa.

La presencia de la oncocercosis en los focos satélites es debido, entre otros, ya sea a la migración de individuos afectados, del área endémica principal, ya sea por el continuo contacto de individuos sanos residentes en el foco satélite, con el área de origen - del grupo donde se infectan.

Durante 1980 y 1986 se ha dado un aumento de la enfermedad del 72.5%. El aumento mayor ha sido en el río Santiago, donde la enfermedad se extendió 15 Km. río abajo. En el río Cayapas el aumento es mayor y se da entre el km. 85 y 45 del nacimiento del río, y se encuentra una extensión de la enfermedad 15 km. más abajo desde el lugar investigado en 1980. El río Onzole en cambio no ha mostrado un aumento significativo de la enfermedad, probablemente la cantidad del insecto vector es más baja.

También en los focos satélites se ha encontrado un aumento medio del 76.7%

En 1986 se ha examinado el área geográfica del norte del río Santiago cerca a la frontera con Colombia y se ha encontrado la presencia de la enfermedad con intensidad diversa. Más fuerte es en la zona de los ríos TuMvi y Palavi.

Mientras que a lo largo de la línea del ferrocarril, que une San Lorenzo con Ibanm, está presente la enfermedad aunque en la actualidad no de una forma muy preocupante.

' En el **área** geográfica, inmediatamente colindante con Colombia, habitada principalmente por indios Awás, se ha encontrado un alto índice de enfermedad. En **algunos pueblos ha superado el 50%**. La comunidad **negra** del Pan ha presentado un porcentaje del 49%^

Para dar una idea de la gravedad de la situación, el equipo de médicos que está luchando contra la oncocercosis, ha detectado nódulos de la oncocercosis hasta en niños de tres meses de edad.

También es difícil controlar los focos de infección, como se dijo, entre otras razones por la migración ya que habría que seguir a los portadores de la enfermedad en los lugares urbanos y aldeas del país hasta al Oriente, cosa que es realmente compleja.

Se está tratando la oncocercosis con "iveimectina o mectizan", fármaco que es utilizado en África desde hace algunos años para el control de la enfermedad. Aquí en Ecuador es la primera vez que se usa el medicamento, siendo la enfermedad relativamente nueva en el país. Parece además que tenga diferentes reacciones en la población negra e indígena Chachi que entre los negros africanos que han sido tratados con dicho fármaco, y por eso son necesarios controles periódicos.

~ En cuanto a educación, las comunidades reciben poca atención debido al aislamiento y los profesores más o menos entregados como cuentan. Al respecto\* en la provincia de Esmeraldas» los padres de familia se

han organizado en la APAFAE para defender el derecho de los hijos a la educación; algo van consiguiendo. -

En lo religioso, en la sierra se ha conservado en las comunidades negras un fuerte arraigo en la tradición religiosa colonial. Las celebraciones principales de Semana Santa, Navidad, Coipus Christi y de los Patronos como San Antonio, San Francisco, San Vicente, etc., son motivo de fortalecimiento de la fe y de los lazos de solidaridad comunitaria.

En la costa, donde la religión popular se ha desarrollado al margen de la religión oficial, se dan manifestaciones típicas como los arrullos, los alabados, los velorios, los chigualos que tienen raíces africanas, aunque no en la medida de los cultos afrobrasileños haitianos o venezolanos y caribeños.

Las pequeñas comunidades cristianas van teniendo algún éxito tomando en cuenta la fuerza de la tradición y de la cultura que fortalece la identidad del grupo negro. En esta línea se va moviendo la pastoral afroamericana desde hace algunos años y se notan algunas señales positivas (13).

#### CITAS

- (1) cfr. Ivan Van Sertina "They Came Before Columbus". Random House New York, 1976.  
P. Pedro Poras, "Evidencias arqueológicas sobre la presencia del hombre de raza negra en la prehistoria ecuatoriana" en el Congreso de Historia del negro en Ecuador, Centro Cultural Afroecuatoriano 1988
- (2) cfr. Harkness Collection "Documents from early Perú the Pizarros and the Almagras 1531-1578". Washington, 1936. Frederick P. Bowser "El esclavo negro en el Perú colonial (1524-1650). Colombia, Siglo XXI, 1977.  
James Lockart en "El mundo hispanoperuano 1532-1560". México, Fondo de Cultura Económica, 1982.
- (3) cfr. Rafael Savoia "El Negro Alonso de Illescas y sus descendientes entre 1553 y 1867" en el I Congreso de Historia del Negro en Ecuador, Centro Cultural Afroecuatoriano, 1988.
- (4) Alfredo y Piedad Costales "Coangue", en Revista Lacta n° 7, 1959
- (5) cfr. Rosario Coronel "Los indios esclavos negros en el Valle del Chota colonial" en el I Congreso de Historia del Negro en Ecuador, Centro Cultural Afroecuatoriano 1988.
- (6) cfr. Michael T. Hamerly en "Historia social y económica de la antigua provincia de Guayaquil 1763-1842" Publicación del Archivo del Guayas, 1973.
- (7) cfr. P. Jorge Villalba en "Una república de trabajadores negros en las minas de Zaruma en el siglo XVI". en el 2do Congreso de Historia del Negro en Ecuador, Centro Cultural Afroecuatoriano, 1990.
- (8) cfr. Julio Estupiñán Tello "El negro en Esmeraldas". Quito, 1967.
- (9) cfr. Rafael Savoia "Asentamientos negros

el norte de la Provincia de Esmeraldas (1761-1825) en 1er Congreso de Historia del Negro en Ecuador, Centro Cultural Afroecuadoriano, 1988.

cfr. P. Rafael Savoia "Historia Social de Uimbf en 2do Congreso de Historia del Negro en Ecuador, Centro Cultural Afroecuadoriano 1990. Fernando Jurado Noboa "La Esclavitud en la Costa del Pacífico" Centro Cultural Afroecuadoriano, 1990.

(10) cfr. Julio Estupiñan Tello, "El negro en Esmeraldas". Quito, 1967.

(11) cfr. P. Rafael Savoia "Historia Social de Uimbf en 2do Congreso de Historia del Negro en Ecuador, Centro Cultural Afroecuadoriano, 1990

(12) cfr. Collin Delavaud "Nouvelles transformations des zones de colonisation agricole sur la cote de l'Equateur: Quinde" en Cahiers du monde Hispanique et luso-brésilien. Université de Toulouse-le Mirail 1980.

(13) cfr. Iglesia y Pueblo Negro. Cuadernos de Pastoral Afroamericana; Centro Cultural Afroecuadoriano, 1989.

---

---

### **500 AÑOS DE REIVINDICACION**

*Entrevistamos en Quibdó al señor Juan de Dios Mosquera, Presidente del Movimiento Nacional Cimarrón de Colombia sobre lo que piensa el Movimiento de los 500 Años.*

Frente a los 500 años el Movimiento Nacional Cimarrón considera que debe ser la oportunidad para nuestros pueblos reivindicar el derecho a la vida con dignidad y reivindicar también la indemnización que nos han estado adeudando los capitalistas, el imperialismo, los herederos de la riqueza de los esclavistas y de los colonizadores.

Los cimarrones consideramos que no hay que celebrar, pero sí mucho, muchísimo que reflexionar, muchísimo que reivindicar, muchísimo que conquistar. Frente a esto es la oportunidad que tenemos de comenzar a plantear la desinto

xicación del veneno que nos dejaron los colonialistas europeos, el veneno del racismo, el veneno del etnocentrismo blanco. El veneno a través del cual se ha inducido a la persona negra a sentir y creerse inferior a subvalorarse a sí misma, a no ser capaz de entender que ella a lado de los hermanos blancos mestizos indígenas, puede y debe construir una nueva sociedad en cada país de América Latina.

Nosotros consideramos que los 500 años son una oportunidad para hacer una evaluación del estado en que se encuentran las comunidades negras e indígenas

y los sectores oprimidos y explotados de nuestra América. Es una oportunidad para reivindicar a los millones de condenados de la tierra. Esta sociedad capitalista ha sido incapaz de darle soluciones a la desvergüenza, a esa situación humillante y degradante en que están sometidas las comunidades indígenas y afroamericanas.

Estos 500 años también deben ser oportunidad para abrazarnos con los pueblos europeos con los pueblos africanos. Entender que tenemos una raíz común y que en esta América se ha desarrollado el mayor laboratorio étnico-cultural histórico del mundo. Por tanto no podemos confundir a los pueblos con las oligarquías, con las élites herederas del sistema imperial, del sistema colonial.

Tenemos que abrazarnos con esta España que todavía sangra y lucha, tenemos que abrazarnos con esos millones de inmigrantes que por toda Europa son víctima del racismo y de la explotación. Tenemos que abrazarnos los propios pueblos de la América entre sí, los pueblos de Afroamérica y los pueblos indígenas.

Tenemos que encontrar nuevamente los caminos del cimarronaje. Estos 500 años no es para lamentarnos del pasado,

es para decantarnos, para desintoxicarnos de todo aquello que el pasado nos ha dejado y nos impide encontrarnos, nos impide abrazarnos, nos mantiene sumidos en la división y en la alienación. Ese es el reto que tenemos los pueblos en estos 500 años.

Encontrar los caminos para reconocernos mutuamente los derechos humanos, que en ejercicio de nuestras identidades culturales, nuestras identidades étnicas, nuestra diversidad.

Bueno un aspecto que quisiera ya finalmente, dejar es invitar a todas las organizaciones afroamericanas de cada país a que nos comuniquemos, la comunicación nos hermana, la comunicación es un puente, la comunicación intercambia experiencias, la comunicación nos permite intercambiar angustias y proyectos.

Por tanto como decía Martín Luther King "no podremos liberar en ningún país, a los pueblos negros siempre y cuando en otro país, en otras comunidades por pequeñas que sean reine la injusticia, reine el racismo, reine la marginación".

Entrevistó: P. Rafael Savoia

## **AIME CES AIRE**

### **I"EL GUAYACAN PE LA NEGRITUD"**

*Aimé Cesaire recibe una delegación ecuatoriana actualmente en la Martinica por invitación de dos asociaciones martinicanas.*

La delegación ecuatoriana durante su estadía en Martinica del 8 al 15 de mayo pasado fue recibida por el Alcalde, Diputado y Presidente del Partido del Congreso Nacional señor Aimé Cesaire, en la Municipalidad de Front-de-France.

Después de las conferencias y de los encuentros con los estudiantes de Martinica, la visita a la Alcaldía de la ciudad de Front-de France es uno de los tiempos fuertes entre las tomas de contacto de tres personalidades sudamericanas. "Yo no me imaginaba de poder encontrarme con Aimé Cesaire" afirma la señora Luz Argentina Chiriboga autora y militante de la causa de las mujeres negras del Ecuador. Su obra, "Bajo la piel délos tambores" se sitúa en la línea de la reivindicación de la identidad de los negros del Ecuador.

El segundo miembro de la delegación Mario Conejo es un sociólogo de formación e indígena de origen, él es uno de los promotores del proyecto déla



marcha de los indígenas hacia Quito, la capital ecuatoriana^ ^ fin de exigir el reconocimiento del derecho de ese pueblo "a la preservación de su identidad" y "el derecho a la representatividad política".

El tercer miembro Nelson Estupiñán Bass, es igualmente autor y defensor de los derechos de los negros. "Es una de las más grandes emociones de mi vida" dice él. Dejando caer alguna lágrima, "yo he encontrado en Cesaire los signos que simbolizan los grandes de este mundo: la sencillez y la transparencia indicó Nelson Estupiñán Bass, que por estas fechas cumple 80 años.

El encuentro se desarrolló en la mas grande cordialidad sobre cuestiones diferentes que el Alcalde y poeta han planteado a la delegación, estas cuestiones se han relacionado con la demografía del país, su situación cultural y las diferentes componentes socio culturales del Ecuador. Nosotros mismos somos portadores de la misma tragedia dijo en sustancia el señor Cesaire.

**El Guayacán de la Negritud.**

Su interés para América del Sur antes de la guerra: Nosotros hemos sentido la necesidad de compañerismo" y "y una incursión en el Caribe y en América del Sur".

• En el plan o propiamente literario, él indicó que la primera novela que él leyó fue "Bahía de todos los santos" del brasileño Jorge Amado. En seguida él ha recordado el encuentro con el argentino Miguel Angel Asturias.

El señor Cesaire por otra parte ha insistido sobre "la necesidad de intensificar los intercambios entre la Martinica y el Ecuador" antes de interesarse a la producción económica del Ecuador.

Sus interlocutores han dado informaciones relativas a los problemas sociales y a las diferentes formas de reivindicación en su país. "La reivindicación más importante es el problema de la tierra" explicó Mario Conejo.

Tratándose de aspectos populares, el Alcalde de Fort de France ha sido informado de la situación de los negros ecuatorianos, en particular de las sobrevivencias de las culturas africanas a través de las religiones y de los cultos.

La señora Chiriboga y el señor Nelson Estupiñán Bass regalaron cada uno un ejemplar de sus escritos al señor Cesaire adjuntándole una invitación a visitar Ecuador y una dedicatoria donde se le nombra a Cesaire "El Guayacán de la Negritud".

## **EL PAPA PIDE PERDON }**

«La visita a la Casa de los Esclavos nos trae a la memoria esa trata de negros que Pió II, en una carta dirigida a un misionero que partía hacia Guinea, calificaba de crimen enorme. Durante todo un período de la historia del continente africano, hombres, mujeres y niños fueron traídos aquí, arrancados de sus tierras y separados de sus familias para ser vendidos como mercancía. Estos hombres y mujeres han sido víctimas de un vergonzoso comercio en el que han tomado parte personas bautizadas que no han vivido según su fe ¿Cómo olvidar los enormes sufrimientos infligidos a la población de-portada del continente africano, despreciando los derechos humanos más elementales? ¿Cómo olvidar las vidas humanas aniquiladas por la esclavitud? .

Hay que confesar con toda verdad y humildad este pecado del hombre contra el hombre, del hombre contra Dios. ¡Qué largo es el camino que debe recorrer la familia humana para que sus miembros aprendan a mirarse o respetarse como imagen de Dios, para amarse como hijos e hijas de un mismo Padre Celestial! Desde este santuario africano del dolor de los negros, imploramos el perdón del cielo. Rezamos para que en el futuro los seguidores de Cristo observen el mandamiento de amor fraternal que les fue confiado por su Maestro.

En una era de cambios cruciales, el Africa de hoy se resiente duramente de la purga en otros tiempos sobre ella. Sus recursos humanos han sido debilitados durante mucho tiempo en algunas de sus regiones. La ayuda que Africa necesita en el presente le es debida justamente. Dios quiere que se ejerza sobre ella una solidaridad activa para que pueda superar sus trágicas dificultades.

He venido a rendir homenaje a todas estas víctimas, víctimas desconocidas. No se sabe exactamente cuántas ni quienes son . Desgraciadamente, nuestra civilización, que se decía y se sigue diciendo cristiana, ha vuelto también en nuestro siglo a esta situación de esclavitudes anónimas: sabemos lo que han sido los campos de concentración: aquí tenemos un modelo. No podemos caer en la tragedia de nuestra civilización, de nuestra debilidad del pecado. Hemos de permanecer fieles a otro grito, el de San Pablo, que dijo: «Donde abundó el pecado, sobreabundó la Gracia»

Tomado de la Revista Mundo Negro. Mayo 1992 pág. 26

## **BIBLIOTECA AFROAMERICANA "ALONSO DE ILLESCAS"**

*El Centro Cultural Afroecuatoriano inauguro la Biblioteca en su nueva sede el día 6 de Mayo del presente año. Al respecto del Diario Hoy en dos artículos reseña este evento.*

8 de Mayo 1992

NAM-NAM

Por Simón Espinosa

".. En cuanto al fermento leudado por la lucha india, se hace éste visible en las organizaciones populares, pero principalmente en el Movimiento Negro Afroecuatoriano.

La Biblioteca Alonso de Illescas está ubicada en el edificio Abya-Yala, 12 de Octubre 14-30 entre Madrid y Veintimilla, consta de cinco mil unidades entre libros, revistas, documentos, y tesis, todas registradas en computador, más videos nacionales e internacionales, cassettes de música, fotos y diapositivas sobre cultura afroamericana.

El animador de esta paciente recopilación es el P. Rafael Savoia de la comunidad de los Misioneros Combonianos de la Iglesia Católica.

Ese mismo edificio verdadera Casa de la Culturas, aloja una biblioteca de temas indígenas americanos. Dirige la actividad del edificio el P. salesiano Juan Botasso, inspirador de la internacionalmente afamada colección editorial de estudios indios Abya-Yala.

Illescas es un héroe negro (Cabo Verde, Africa, 1528-Atacames, 1585), el primer libertador "ecuatoriano", dos siglos antes de Espejo y doscientos cuarenta años antes de Bolívar y la Batalla de Pichincha..."

## **LOS NEGROS TIENEN YA SU BIBLIOTECA 11 de Mayo, 1992**

Martha Cecilia Ruiz

"...En el local del Centro Cultural Abya-Yala, la cultura negra ha inaugurado un espacio. Desde hace pocos días se ha instalado allí la primera biblioteca especializada en la olvidada y casi desconocida cultura afro-americana.

Los primeros intentos por organizar y sistematizar información calificada sobre el desarrollo de la cultura negra en Ecuador se concentraron en 1981, con la creación del Centro Cultural Afroecuatoriano, por iniciativa de los padres combonianos.

La idea nació como una respuesta a la importancia de preservar y rescatar la cultura del pueblo negro del Ecuador y América Latina, frente a una imposición cada día más marcada de patrones ideológicos y valores alejados de sus modos de vida.

El centro, entre otras actividades, fue incrementando paulatinamente la biblioteca afroecuatoriana "Alonso de Illescas", creada en Quito en el año de 1985. Con el tiempo, las perspectivas se fueron ampliando. Se sintió la necesidad de conocer sobre los negros del Brasil y Colombia, sobre los negros que habitan América.

Los intentos, en un principio enfocados al problema del negro en Ecuador, de pronto fueron superados. Hoy, la primera biblioteca afroamericana ha comenzado a funcionar en el Centro Cultural Abya-Yala..."

## **( AFRICA )**

Wole Soyinka.- Nigeriano y nobel de literatura, ha anunciado la formación de una Liga Democrática Africana, cuyo objetivo será el de promover y vigilar la democratización en Africa. Según Soyinka, 1995 sería una fecha razonable para la conclusión del proceso democrático en todo el continente.

Los Digeríanos son 88,5 millones.» El pasado 19 de marzo se hizo público el censo sobre la población nigeriana. Según este censo, considerado serio y creíble por las organizaciones internacionales, se puede asegurar que los nigerianos son 88,5 millones. Hasta la fecha se venían dando cifras que rebasaban con creces los cien millones. Nigeria sigue siendo el país más poblado de Africa, seguido de Egipto con 54,6 millones.

Dismas Nsengiyaremye.- Es desde el pasado 3 de abril el nuevo primer ministro de Ruanda. Sucede a Sylvestre Nsanzimana, miembro de uno de los principales partidos de la oposición, el Movimiento Democrático Republicano.

Pierre Buyoya.- Presidente de Burundi, tomó juramento el 4 de abril al nuevo gobierno del país, compuesto en un sesenta por ciento por hutus, por primera en la historia de este país.

Acogida de Inmigrantes.- Un grupo de inmigrantes senegales reciben desde hace varias semanas clases decastellano en un Instituto de Vigo. Es una iniciativa más de acogida a los millones de africanos que se encuentran en España. Muchos de ellos, con los papeles en regla, sólo desean trabajar y ser aceptados en nuestra sociedad. Otros siguen todavía esperando el estatuto de inmigrante, pero se enfrentan a no pocas dificultades por parte de las autoridades españolas.

Madagascar: el dilema de Ratsiraka\*- El cual jefe de Estado de Madagascar, Didier Ratsiraka» se enfrenta a un serio dilema. Si desea seguir ostentando la jefatura del Estado tiene que dimitir antes del 24 de este mes de mayo, día en que se celebra un referéndum sobre la nueva Constitución y sobre el nuevo código electoral. Los dos proyectos fueron aprobados el pasado 21 de marzo.

Banco de imágenes para televisión.- El Museo Africano Mundo Negro de Madrid ha creado un banco de imágenes para televisión en formato profesional, para dar a conocer de manera más completa y actual la realidad de Africa negra. Las últimas aportaciones de imágenes se han filmado en Nigeria, Togo y Benín, países en los que se ha prestado especial atención al vodú, la vida en el mercado, la mujer africana, danzas tradicionales, la presencia misionera, los catequistas, las celebraciones dominicales de la Santa Misa, etc. En un marco de respeto y dignidad, el material obtenido trata de cubrir la gran laguna existente a la hora de informar en televisión sobre temas. Es un material de primera mano y de gran calidad.

La Isla Mauricio se convierte en República.- El pasado 12 de marzo, Mauricio dejó de ser una isla de la Corona británica para convertirse en República y en el 29 Estado de la Commonwealth. Desde su independencia, el 12 de marzo de 1968, el jefe del estado de la isla Mauricio -asentada en el Océano Indico, al este de Madagascar- era la reina de Inglaterra.

## NOTICIAS

El Diputado- Alcalde **de Fort-de-France** (Martinica) y **pare de la Negritud Aimée** Cesaire nos **escribe:** felicitándonos por nuestras publicaciones sobre la "Historia del Negro en Ecuador. Esto representa una contribución preciosa al conocimiento de nosotros mismos y de nuestros pueblos. Yo estoy particularmente feliz ai ver que se intensifican las relaciones Martinica-Ecuador".

**Congreso de Historia del Negro en Ecuador sector del Chota y Cuenca del río Mira:** se llevó a cabo en la población negra de Carpuela (Imbabura) en el Valle del Chota, el 30 de mayo de 1992.

Primer Congreso **de la Asociación de Negros de! Ecuador (ASONE):** se realizó en Quito del 29 al 30 de abril pasado. Al final hubo las elecciones y resultó electo como presidente el mismo Sr. León Rodríguez, que lo había promovido .Se han manifestado divergencias con la Coordinadora de Organizaciones Negras del Ecuador, cuya presidenta es Carmen Klinger.

**Curso de radio para los jóvenes negros:** responsables de programas de cultura afroecuatoriana en las diversas emisoras del país, para intercambiar experiencias y coordinar los trabajos. Se realizó en Quito el 3 de mayo 1992, en la sede del Centro Cultural Afroecuatoriano (CCA) y participaron miembros de Quito, Guayaquil y Esmeraldas. Asesoró el encuentro una experta de ALER.

**Comisión de pastoral afroecuatoriana de la Diócesis de Tulcán:** tuvo su primera reunión en Mascarilla el 22 de mayo 1992, y se definió la finalidad, el objetivo y las metas, a aprobarse en una próxima reunión.

**Exposición de arte afroecuatoriano:** en Quinindé del 22 al 24 de mayo fue un gran éxito y sorprendió a la ciudadanía por los diferentes artistas y la variedad de expresiones y sujetos en diversos trabajos.

El **primer sacerdote negro de la sierra ecuatoriana:** Neptalí Acosta, será ordenado sacerdote el 27 de junio de 1992 en la catedral de Tulcán (Carchi). La población negra del Valle está preparando una gran **fiesta** para el domingo 28 de junio.

**Regresa a Uganda (Africa) la Hn&Feliza Quiñonez,** misionera comboniana, salió el 5 de junio de 1992, después de haber colaborado activamente en la animación misionera y en la difusión del pensamiento del MAEC. Muchas gracias también por habernos presentado una imagen positiva de Africa. El personal del CCA y el MAEC le desean ¡Feliz viaje!.

## **NOVEDADES**

### **PALABRA DEL NEGRO**

#### **AL SERVICIO DE DIOS Y EL PUEBLO**

**El hombre negro esta llamado a palabra de dios al mundo a pesar de las trabas que le han puesto va aumentando el numero de las vocaciones afro al servicio de la comunidad animadores de la fe religiosa catequistas y sacerdotes**

**Produccion centro cultural afro ecuatoriano**

**Realización afro america video 1992**

**Duración 15 minutos**

**Pedidos a Centro Cultural Afroecuatoriano (CCA)**

**Quito: José Luis Tamayo 985 y Lizardo García  
Casilla 17-12-00352. Teléfono 524-429**

**Guayaquil: Lorenzo de Garaicoa 3614 y Venezuela  
Casilla 09-01-11247 . Teléfono 443085 Esmeraldas: Sucre  
- Catedral.**

**Casilla08-01-0065. Teléfono 710211**

<b>INDICE</b>	<b>pág</b>
<b>•Unidad y organización de los negros</b>	<b>1</b>
<b>•El negro en el Ecuador</b>	<b>3</b>
<b>• 500 Años de reivindicación</b>	<b>8</b>
<b>• Aimé Cesaire "El guayacán de la negritud</b>	<b>10</b>
<b>• El Papa pide perdón</b>	<b>12</b>
<b>• Biblioteca Afroamericana "Alonso de Illescas"</b>	<b>13</b>
<b>• Africa</b>	<b>14</b>
<b>• Noticias</b>	<b>15</b>
<b>• Novedades</b>	<b>16</b>